



### III Seminário Dança Teatro Educação - o corpo do corpo no corpo

06 de Agosto de 2014

8:00 h	Credenciamento
8:30h às 12:30h	<b>Sessões de comunicação: Apresentações Orais, Híbridas e Artísticas</b> Local: UFC - ICA Carapinima
9:00h às 12:00h	<b>Oficina: Concerto para o corpo</b> <b>Ministrante: Eduardo Ruiz Vergara</b> Local: Vila das Artes
8:30 às 12:30h	<b>Oficina: Poema do corpo liberto</b> <b>Ministrante: Marcos Bulhões</b> Local: Porto Iracema das Artes
14:00h às 14:30h	Abertura: Discurso proferido pela Comissão Organizadora, Parceiros, Reitor e Pró-reitor de Graduação da UFC
14:30h às 17:00h	<b>Conferência de Abertura: Corpo, gesto, corporeidade... Pensar a partir da dança</b> <b>Palestrante: Christine Roquet (Universidade Paris 8)</b> Local: UFC - Auditório
17:00 às 18:30h	<b>Lançamento de Livros</b> Local: UFC - Auditório
18:30h às 21:30h	<b>Curso: Introdução à análise do Movimento</b> Ministrante: Christine Roquet (Universidade Paris 8) Local: Vila das Artes



### III Seminário Dança Teatro Educação - o corpo do corpo no corpo

07 de Agosto de 2014

8:00 h	Credenciamento
8:30h às 12:30h	<b>Sessões de comunicação: Apresentações Orais, Híbridas e Artísticas</b> Local: UFC - ICA Carapinima
9:00h às 12:00h	<b>Oficina: Concerto para o corpo</b> Ministrante Eduardo Ruiz Vergara Local: Vila das Artes
8:30 às 12:30h	<b>Oficina: Poema do corpo liberto</b> Ministrante: Marcos Bulhões Local: Porto Iracema das Artes
14:00h às 17:00h	<b>Mesa temática - Do corpo na educação e suas ligações em arte</b> Prof <sup>a</sup> . Dr <sup>a</sup> . Lucia Matos (UFBA) Prof <sup>o</sup> . Dr <sup>o</sup> . Narciso Teles (UFU) Prof <sup>a</sup> . Dr <sup>a</sup> . Adriana Gehres (UPE) Coord. Mesa temática: Emyle Daltro (UFC) Local: Auditório do Centro Cultural Dragão Mar de Arte e Cultura
18:00h às 19:00h	<b>Mostra do documentário <i>Limiares</i> - Direção Sandra Meyer</b> Local: Porto Iracema das Artes
18:30h às 21:30h	<b>Curso: Introdução à análise do Movimento</b> Ministrante: Christine Roquet (Universidade Paris 8) Local: Vila das Artes



### III Seminário Dança Teatro Educação - o corpo do corpo no corpo

08 de Agosto de 2014

8:00 h	Credenciamento
8:30h às 12:30h	<b>Sessões de comunicação: Apresentações Orais, Híbridas e Artísticas</b> Local: UFC - ICA Carapinima
8:30 às 12:30h	<b>Oficina: Poema do corpo liberto</b> Ministrante: Marcos Bulhões Local: Porto Iracema das Artes
14:00h às 17:00h	<b>Mesa temática: Do corpo na cena e suas ligações em educação</b> Profª. Drª. Sandra Meyer (UDESC) Profº Drº. Renato Ferracini (UNICAMP) Profª Drª Fran Teixeira (IFCE) Coord. de Mesa: Carolina Vieira (UFC) Local: Auditório do Centro Cultural Dragão Mar de Arte e Cultura
18:00h às 20:00h	<b>Conferência de encerramento: Corpo e pensamento contemporâneo</b> Conferencista: Gonçalo M. Tavares (Universidade de Lisboa) Local: Teatro do Centro Cultural Dragão Mar de Arte e Cultura
20:30h às 21:30h	<b>Espetáculo Concierto para Cuerpo - Eduardo Ruiz</b> Local: Teatro do Centro Cultural Dragão Mar de Arte e Cultura
21:30h	<b>Intervenção Urbana - Poema do corpo liberto - Finalização da Oficina - Marcos Bulhões</b> Local: espaço aberto dragão do Mar



### III Seminário Dança Teatro Educação – o corpo do corpo no corpo

09 de Agosto de 2014

10:00h às 13:00h	Curso: Introdução à análise do Movimento Ministrante: Christine Roquet (Université Paris 8)
	Local: Vila das Artes
9:00h às 15:00h	Grupo de trabalho - Sessão de discussão e redação de proposições sobre a temática
14:00h às 19:00h	Curso: Corpo e pensamento contemporâneo Ministrante: Gonçalo M. Tavares
	Local: Vila das Artes

### III Seminário Dança Teatro Educação – o corpo do corpo no corpo

10 de Agosto de 2014

14:00h às 19:00h	Curso: Corpo e pensamento contemporâneo Ministrante: Gonçalo M. Tavares
	Local: Vila das Artes